

## Тема урока. Какого цвета Пасха?

### Цели урока:

- создать организационные и содержательные условия для эмоционально полноценного представления о цветовой гамме праздника Пасхи; для знакомства детей с традициями и обычаями христианского праздника Пасхи;
- помочь учащимся осознать смысл библейской легенды о Воскресении Христа;
- способствовать формированию нравственных качеств, эстетического вкуса;
- способствовать развитию творческой фантазии, наблюдательности, воображения учащихся; мышления, памяти, хоровых навыков;
- оказывать содействие воспитанию любви и доброты к окружающему миру, интереса к искусству и культуре русского народа.

**Тип урока:** комбинированный урок с использованием презентации.

**Оборудование:** учебник "Православная культура" 1-ый год обучения Автор: Л.Л. Шевченко; презентация к уроку (*Приложение 1*), яйца, карандаши, фломастеры, цветные полоски, музыкальное сопровождение, картонный желоб, игрушки для игры.

### Ход урока

#### I. Организационный момент

- Ребята, поприветствуйте гостей.

#### II. Проверка домашнего задания (Слайд 2)

- О каких горьких событиях вы узнали на прошлом уроке?
- Где распяли Иисуса Христа?
- Один ли Он был распят?
- Где похоронили Иисуса Христа?
- Прочитайте стихотворение, в котором описываются эти события.

(Учащиеся читают отрывок из стихотворения Я. Полонского «Пасхальные вести».)

#### Пасхальные вести

Весть, что люди стали мучить Бога,  
К нам на север принесли грачи...  
Потемнели хвойные трущобы,  
Тихие заплакали ключи...

На буграх камень обнажили  
Лысины, покрытые в мороз...  
И на камни стали капать слезы  
Злой зимой очищенных берез.

И другие вести, горше первой,  
Принесли скворцы в лесную глушь:  
На Кресте распятый, всех прощая,  
Умер Бог, Спаситель наших душ.

От таких вестей сгустились тучи,  
Воздух бурным зашумел дождем...  
Поднялись, морями стали реки,  
И в горах пронесся первый гром.

- Ребята, красками какого цвета можно раскрасить эти события по вашим представлениям?

#### III. Актуализация знаний

- Чтобы определить тему сегодняшнего урока, сначала отгадайте загадку. Вы внимательно послушайте ее и скажите, о каком времени года в ней говорится? (Слайд 3)

Пришла, улыбнулась-  
Утихли метели.  
Позванивать стал  
Колокольчик капели.

Река пробудилась,  
Растаяли льды,  
Наряд белоснежный надели сады.  
Взревев, за работу взялись трактора,  
А птицы пропели: "Вить гнезда пора"! (Весна)  
- Верно, ребята, это весна. И она уже пожаловала к нам в гости.

- Весной православные христиане отмечают самый большой праздник в году. Что это за праздник? (Пасха.) *(Слайд 4)*

#### **IV. Сообщение темы и целей урока**

- Сегодня на уроке мы поведем разговор о светлом празднике святой Пасхи, познакомимся с цветами и звуками, которые присущи этому празднику, рассмотрим традиции наших предков, раскрасите сами праздничные яички. А в конце урока вам предстоит ответить на вопрос, какие цвета сопровождают этот праздник.

- Итак тема урока - *(Слайд5)*

#### **V. Работа над новым материалом**

1. Запись темы урока в тетрадях.

2. Рассказ учителя о празднике. *(Слайд 6)*

День Воскресения Христова называется праздником Пасхи, и почитается христианами как самый главный праздник. В этот день люди приветствуют друг друга словами «Христос воскрес!» и слышат в ответ: «Воистину (действительно) воскрес!»

Слово "Пасха" образовалось от древнееврейского слова "песах", что значит "прохождение", "избавление". Этот праздник символизирует победу добра над злом, жизни над смертью. По великой любви к нам, людям, Господь сошёл на землю в образе человека, принял за нас страдание и смерть на кресте. На третий день после погребения свершилось чудо - Господь воскрес из мёртвых! Светлое Христово Воскресение- день радостный, светлый. Все события, связанные с ним, - огромное чудо.

3. Чтение отрывка из стихотворения Я. Полонского «Пасхальные вести» (окончание).

Бог воскрес, и смерть побеждена!

Эту весть победную примчала

Богом воскрешенная весна...

И кругом леса зазеленели,

И тепломдохнула грудь земли,

И внимая трелям соловьиным,

Ландыши лесные зацвели.

4. Рассказ о крестном ходе. *(Слайд 7)*

Для встречи Пасхи люди собираются в храмах. Здесь совершается особенно торжественное богослужение. Самая торжественная часть богослужения - пасхальная ночь. Священник несёт крест, а люди с иконами и зажжёнными свечами обходят вокруг храма (это называется «крестный ход») и поют радостные пасхальные гимны. Шествие останавливается у затворённых дверей храма, как бы у гроба Христова. И здесь священник восклицает: «Христос Воскрес!». Это радостное приветствие не смолкает 40 дней, пока празднуется Пасха.

Пасха у православных христиан является не только самым большим праздником, но и празднуется дольше всех праздников- целую неделю (седмицу): "Вся та неделя - один день; ибо когда Христос воскрес, тогда солнце стояло, не заходя всю ту неделю," - говорится образно в древнем писании.

Пасха - это ожидание весны. Нежные цветы - тюльпаны, нарциссы, гиацинты- украшают

наш дом на Пасху. Можно заранее поставить в воду берёзовые и ивовые веточки. Они распустятся в тепле, и твою семью порадуют живые зелёные листочки.

. Всю Светлую пасхальную неделю звонят во все колокола, поддерживая радостное, праздничное настроение. **(Слайд 8)**

- Вот как поэт А. Н. Майков описывает эти события в стихотворении «Христос воскрес». Прислушайтесь к нему и ответьте на вопрос: Какое настроение вызывает это стихотворение??

5. Чтение учащимися стихотворения А. Н. Майкова «Христос воскрес» **(Слайд 9)**

Повсюду благовест гудит,  
Из всех церквей народ валит.  
Заря глядит уже с небес...  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
С полей уж снят покров снегов,  
И реки рвутся из оков,  
И зеленеет ближний лес...  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
Вот просыпается земля,  
И одеваются поля...  
Весна идет, полна чудес!  
Христос воскрес! Христос воскрес!

- Каким цветом вы раскрасили бы это настроение?

#### **VI. Слушание колокольного звона «Красный Лаврский перезвон»**

На Пасху всем желающим, особенно детям, разрешалось звонить в колокола. Поэтому непрерывно звучал колокольный звон. Когда бьют во множество колоколов, звон получается особенный - его называют трезвон. Звонари, которые управляли колоколами, на каждое событие придумывали разный звон. Каждый из них имел свой характер, значение, нес особое настроение. Звон, который рассказывает о доброй вести, называется "благовест". Медленный звон в каждый колокол по очереди, начиная с самого большого, и кончая самым маленьким, а затем – удар во все колокола – это перезвон. Перезвон исполняется по особо важным праздникам.

Исстари подмечено, что звук имеет цвет. Когда звонят колокола, можно услышать от взрослых, что вот звучит серебряный звон или малиновый.

- Давайте и мы с вами послушаем прекрасную музыку- звон колоколов и подумаем, каким цветом мы могли бы её раскрасить?

*(Звучит запись колокольного звона).*

- Каким же цветом вы обозначили звон колоколов? Покажите свой цвет полоской (у детей на партах цветные полоски). Какое настроение у вас вызвал колокольный звон?

#### **VII. Физкультминутка**

-Люди всегда радовались и радуются празднику Пасхи. С Пасхи начинали водить хороводы, катались на качелях. Их устанавливали в тех местах, где обычно собиралась молодежь для гуляний и хороводов. На Пасхальной неделе начинали во многих селах играть в русскую лапту - самую распространенную и любимую спортивную игру. Качания на качелях, гуляния, игры продолжались всю неделю вплоть до Красной горки. Дети обращались к солнцу с речёвками,говорилками, песенками. **(Слайд 10)**

- Давайте и мы станем в хоровод и дружно споём одну такую песенку:

Солнышко, ведрышко,  
Выгляни в окошко.  
Солнышко, ведрышко,  
Выгляни в окошко.

Солнышко, покатись,  
Красное, нарядись.  
Гори, солнце, ярче-  
Лето будет жарче,  
А зима теплее,  
А весна милее.

### **УШ. Знакомство с Пасхальными традициями**

#### **1. Обрядовая еда**

- На Пасху готовят специальную обрядовую еду. Как вы думаете, что это за еда? (Ответы детей).

- Она включает в себя пасху из творога, куличи и крашеные яйца. *(Слайд 11)*

Кулич, пасха и яйца должны быть готовы к субботе, когда все это понесут в церковь, чтобы освятить. *(Слайд 12)*

Обратите внимание на то, как старались украсить куличи, яйца к празднику. Их стараются окрасить в яркие цвета. *(Слайд 13)* Цвет - одно из самых выразительных средств в искусстве. Он сильно влияет на чувства, состояние, настроение людей. О том, что обозначают некоторые из них, послушаем сообщения.

#### **2. Сообщения детей о значении цвета. (Учащиеся демонстрируют цветные полоски бумаги.)**

Красный цвет - это символ Солнца, огня, крови, жизни. Он обычно связывается с радостью, красотой, добром, теплом; но он, же означает тревогу, опасность.

Белый цвет чаще всего символизирует свежесть, чистоту, молодость; но может означать покой, безжизненность и даже траур у некоторых народов.

Золотой цвет символизирует Божественный свет. Жёлтый цвет – светлый, как солнечный день – вызывает весёлое, радостное настроение.

Черный цвет, тёмно-коричневый и серый традиционный смысл - все "ночное", недоброе, враждебное человеку, горе и смерть.

Зелёный цвет – цвет весны, жизни, цветения и надежды.

Голубой цвет – лёгкий, небесный цвет.

#### **3. Знакомство с легендой о красном яйце. *(Слайд 14)***

- На пасху яйца раскрашивали в разные цвета. Но среди них обязательно должны были быть красные.

Появление красного яйца уже в христианском обряде связано с преданием: Мария Магдалина, исцеленная Господом от злых духов, первая увидела воскрешение Спасителя. Эту радостную весть она пошла нести по миру. Однажды пришла она в Рим во дворец к императору Тиберию. По обычаю, приходя к императору, люди должны были принести какой-либо подарок. Богатые приносили дорогие дары, а бедные - что могли. У Марии Магдалины, когда-то знатной и богатой, теперь ничего не было, и она принесла во дворец одно яичко, протянув его Тиберию со словами: "Христос воскрес". Не поверил император этой вести и сказал: "Как может кто-нибудь воскреснуть из мертвых? В это трудно поверить, как и в то, что это белое яйцо может стать красным". И пока он говорил, цвет яйца в руках Марии стал меняться, и, наконец, оно оказалось ярко-красным. С тех пор, говорит легенда, у христиан появился обычай дарить друг другу на Светлой Неделе крашеные яйца.

#### **4. Инсценирование диалога «Христосование» (с. 78, 79 учебника).**

- На пасху все христосовались. Христосование – поздравление с праздником Воскресения Христова. Сказал: «Христос воскресе!», подарил яйцо – и три поцелуя в щёчки. В ответ на «Христос воскресе!» принято отвечать: «Воистину воскресе!». Вот как это выглядело.

#### **5. Знакомство с пасхальными играми: «Катанье яиц» *(Слайд 15)*, «Выкрутасы» *(Слайд 16)*.**

Для игры делается картонный «каток». Вокруг него освобождается ровное пустое место, на котором раскладывают или крашеные яйца, или маленькие выигрыши, игрушечки, конфеты. Играющие подходят по очереди к «катку» и катят своё яйцо, выигрывая тот предмет, который его яйцо тронет.

### **IX. Работа по картине Б. Кустодиева "Христосование» (Слайд 17)**

- Пасхальные традиции нашли свое отражение в работах художников. Рассмотрите картину Б. Кустодиева. - Какую пасхальную традицию изобразил художник? (Христосование.)

- Что это за традиция? Что вы о ней узнали? Сохранилась ли она сейчас?

- Какое настроение передал художник в своей картине? Какие краски ему помогли в этом?

Раньше в народе так говорили: "Дорого яичко к "Христову дню". (Слайд 18)

- Как понимаете смысл этой поговорки?

*(Яйцо – символ Пасхи, символ возрождения, символ новой жизни.)*

В старину накапывали по 100-200 яиц, окрашивали их, натирали маслом, чтобы блестели. В день Воскресения Христова люди дарили друг другу "пасхальные яички". Этот обычай очень давний. (Слайд 19) Яйцо - символ начала жизни, плодородия, весеннего возрождения. Ещё древние египтяне каждую весну, вместе с разливом Нила, обменивались раскрашенными яйцами, подвешивали их в своих храмах и святилищах. Сначала их только красили в разные цвета, а потом начали разрисовывать узорами. С тех пор разрисованные, расписные куриные яйца стали называть - писанками. (Слайд 20)

### **X. Знакомство с образцами яиц из различных материалов.**

1. Рассмотрение образцов раскрашенных яиц. (Слайды с раскрашенными яйцами)

- Желание сохранить надолго память о светлом празднике подвигло человека на создание пасхальных яиц из различных материалов. - Сейчас у вас есть возможность полюбоваться пасхальными яйцами, выполненными из различных материалов и неповторимо украшенными.

*(Показ яиц-писанок). Их точили из дерева, вырезали из камня и кости, выдували из стекла.*

(Слайд 21) Позднее, в XI веке, появились яйца из фарфора, серебра, металлические с

эмалью (Слайд 22), с шитьем на картонной основе (Слайд 23), а также плетеные из бисера

(Слайд 24). Знаменитые ювелиры создавали яйца из драгоценных металлов и камней.

Примером тому бесценные яйца Фаберже (Слайд 25).

2. Практическая работа по раскрашиванию яиц-сувениров. (Учащиеся раскрашивают бумажные пасхальные яйца под музыкальное сопровождение.)

. Христос дал нам жизнь, а яйцо - это знак жизни. (Слайд 26) Люди вкладывали в раскрашивание яиц душу, любовь к Христу и ближним. Красили яйца луковой шелухой, берёзовыми ветками, позднее разными красителями. Эти яйца будто излучают радость. Они как музыка.

- Сегодня на уроке и вы поупражняетесь раскрашивать сувенирные яйца - писанки к празднику. Посмотрите, какие фигурки и линии для расписывания можно использовать.

(Слайды 27 - 30) Вы можете придумать и свои. Я думаю, что у вас сейчас прекрасное настроение, и вы сможете с помощью красок передать его в своей работе. Ваши работы будут радовать глаз и поднимут настроение и тем, кому вы их подарите на Пасху. Когда закончите работу, поставьте её на выставку. (Учащиеся вешают бумажные сувениры на большую бумажную тарелку, закреплённую на доске.)

(Слайд 31)

### **XI. Выразительное чтение рассказа И. С. Шмелёва «Пасха».**

1. Чтение рассказа детьми

- Пасхальные традиции отразил и писатель И. С. Шмелёв в своём рассказе «Пасха». Ответьте на вопросы: (Слайд 32)

- Названия каких колокольных звонов упоминаются в рассказе?

- Какие виды яиц были подарены мальчику на праздник Пасхи?
  - Какие цвета использовал писатель Шмелёв в описании детских воспоминаний?
2. Выразительное чтение рассказа учащимися.

### **XII. Обобщение ..**

- Наш урок подходит к концу. Закончите предложение «Пасха – это...» и ответьте на вопрос:
- Какие цвета сопровождают праздник Пасхи?

### **XIII. Домашнее задание. (Слайд 33)**

### **XIV. Итог урока. Рефлексия. (Слайд35)**

На этом наш урок закончен.

- Выскажите свое мнение по уроку:

"Мне понравилось:"

"Мне не понравилось:"

"Я узнал:"

"Я хочу похвалить себя: (кого-то)"