

Аннотация к рабочей программе по МХК 10-11 классов

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями:

1. Программы курса 5 -9 классы; 10-11 классы. Мировая художественная культура/ Л. А. Рапацкая - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. - 95 с.;
2. Учебного материала учебника под редакцией Рапацкой Л. А. Мировая Художественная культура: Общечеловеческие ценности мировой художественной культуры: взгляд из России: учеб.для уч-ся 10 кл. / Л. А. Рапацкая. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008.- 375 с.
3. Учебного материала учебника под редакцией Рапацкой Л. А. Мировая художественная культура: Общечеловеческие ценности мировойхудожественной культуры: взгляд из России: учеб.для уч-ся 11 кл. / Л. А. Рапацкая. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 384 с.

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей и задач:**

- Развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре; их характерных особенностях;
- о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Место предмета в учебном плане

Программа курса МХК в 10 и 11 классах рассчитана на 1 час в неделю в каждом классе, 34 ч. в год.

Основной формой проведения учебных занятий является урок.

Требования к уровню подготовки учащихся:

- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;

- устанавливать несложные реальные связи и зависимости;
- осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа (в том числе и созданных в иной знаковой системе “языки” разных видов искусств);
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
- владеть основными формами публичных выступлений;
- понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности;
- определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;
- осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:знать / понимать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни;
- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях современного искусства;
- попыток самостоятельного художественного творчества.