

ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ



РУССКИЙ ЯЗЫК



ТРО́ИЦКУЮ
ПЯТЬДЕСЯТЬ
ЖЕТО́Е ЧЕО́С, ХРѢ́ТЕ ВѢ
СЕ, ВОССТА́ МИРОВИ СВѢТЪ
ВЪ НѢМЪ ВО СВѢДА́МЪ СЛ
СВѢДО́Ю ОУЧА́ХСЯ, ТЕБѢ́ КЛ
СА́НЦЕ ПРА́ВДЫ, И́ ТЕБѢ́ ВЪ,
ВЫСО́ТЫ ВОСТО́КА: ГЛА́, СА́

10–11 КЛАССЫ



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Просвещение»

А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова,
Н. А. Николина

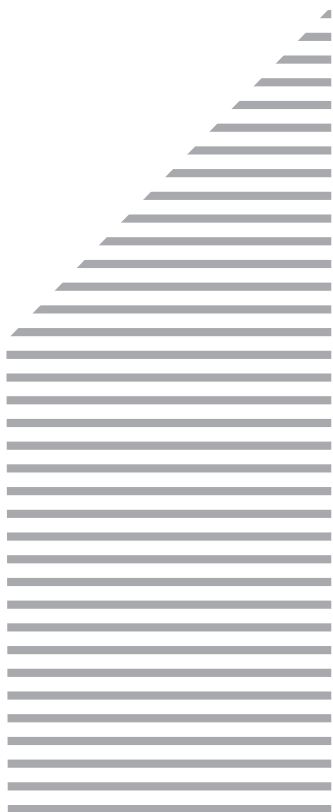
РУССКИЙ ЯЗЫК

ПРОГРАММЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ

Сборник

10–11 КЛАССЫ

2-е издание



Москва
«Просвещение»
2013

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.26
В58

Программа для средней (полной) школы (базовый уровень) подготовлена А. И. Власенковым, Л. М. Рыбченковой к учебникам Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень, Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы.

Программа для средней (полной) школы (профильный уровень) подготовлена А. И. Власенковым, Л. М. Рыбченковой к учебнику Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы.

Программа для средней (полной) школы (базовый уровень) подготовлена Н. А. Николиной к учебнику Грекова В. Ф., Крючкова С. Е., Чешко Л. А. Русский язык. 10—11 классы.

ISBN 978-5-09-031390-2

© Издательство «Просвещение», 2011
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2011
Все права защищены

РУССКИЙ (РОДНОЙ) ЯЗЫК

10—11 КЛАССЫ¹

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, социальная и профессиональная активность во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, именно они способствуют социальной адаптации человека к изменяющимся условиям мира.

Заключительный этап изучения русского языка в школе на *базовом уровне* направлен на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

Целями изучения русского (родного) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям на-

¹ Программы по русскому языку для 10—11 классов средней (полной) школы реализуют основные идеи проекта Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования. URL: <http://standart.edu.ru/>.

циональной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;

- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;

- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Содержание курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе, как и на предыдущем этапе, обусловлено общей нацеленностью образовательного

процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который находит дальнейшее развитие в 10—11 классах и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык». С этих позиций определение результатов освоения программы на базовом уровне, отражающих уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляется на двух уровнях — метапредметном и предметном.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-ру-

систах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшекласников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает более глубокое осознание старшекласниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в примерной программе: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *коммуникативных*

универсальных учебных действий (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); *познавательных универсальных учебных действий* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивных универсальных учебных действий* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся строится на базовом уровне прежде всего на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел «Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Таким образом, предметные цели курса русского языка для базового уровня максимально приближены к жизненным потребностям выпускника, отражают жизненные ориентиры учащихся.

Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы

коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих успешную коммуникацию в различных ситуациях общения. Старшеклассники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. В связи с этим центральными разделами лингвистики становятся «Функциональная стилистика» и «Культура речи», изучение которых поможет учащимся осознать закономерности организации языковых средств в разных стилях речи и вооружить их основными способами употребления этих средств для достижения максимальной эффективности общения в разных коммуникативных условиях.

Программа курса русского языка состоит из двух разделов. В первом разделе указан материал для повторения, углубления и некоторого расширения знаний по русскому языку в 10—11 классах; во втором — определена лингворечевая деятельность учащихся, организуемая на материале текстов, используемых в качестве дидактического материала, а также на основе изучаемых в старших классах произведений художественной литературы.

Повторение изученного материала не является главным в содержании курса русского языка в средней школе. В некоторых классах необходимость в повторении может оказаться значительной и даже потребуются специальные обобщающие уроки, содержание которых подсказывают материалы нашего учебника; в большинстве же классов ранее изученное по русскому языку будет выступать основой, своего рода базой для овладения языком на более высоком уровне — на уровне текста, речевых стилей, в особенности научного, публицистического, художественного, на уровне формирования индивидуально-речевого стиля учащихся и овладения общими сведениями о языке, осмысления его сущности, динамики развития, его органичной взаимосвязи с жизнью общества, с историей народа, с языками других народов.

Теоретический материал в большинстве классов повторяется посредством обобщающих бесед и лингвистического разбора (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического — частей речи, синтаксического), анализа текстов разных стилей. Лингвистический

разбор отличается от ранее практиковавшегося тем, что он, кроме традиционных лингвистических действий, предполагает установление взаимосвязи фонетической, грамматической характеристики слова или предложения с их правописанием; разбор начинается с выявления в предложении или тексте нужного языкового факта, устанавливается связь между разными сторонами языковой системы: лексикой и стилистикой, словообразованием и морфологией, морфологией и синтаксисом.

Работа по орфографии и пунктуации в значительной мере ведется параллельно с работой над текстом, попутно, вторым планом: в одних случаях — в форме выписок, планирования, переложения текста, его продолжения или составления подобного в том же стиле и жанре; в других — в форме комментирования, объяснения орфограмм и пунктограмм, коротких справок (которые даются учителем или учащимися), выполнения упражнений учебника с учетом пробелов в подготовке каждого учащегося, группировки примеров на определенные правила правописания, составления орфографических, пунктуационных упражнений самими учащимися; в третьих случаях проводится краткая обобщающая беседа, позволяющая учащимся построить план, схему, таблицу взаимосмешиваемых написаний, наметить алгоритм умственного действия по различию конкурирующих языковых явлений с последующим выполнением на его основе практических упражнений. Работа по орфографии и пунктуации, так же как и по грамматике, занимает целый урок лишь в редких случаях.

Развитие речи, его содержание и формы определяются органичным сближением курса русского языка с литературой, систематическим обращением к текстам изучаемых в старших классах произведений, выходом на образительно-выразительные средства, чем обеспечивается более высокий уровень восприятия учащимися художественной формы произведения, более глубокое проникновение в его идейно-образное, эстетическое, нравственное содержание. Работа с текстом изучаемого литературного произведения так или иначе связана с работой по обогащению, совершенствованию речи учащихся. На программном литературном материале они учатся строить

сообщения типа индивидуальной, сравнительной, групповой характеристики, типа анализа идейно-тематического содержания произведения, его композиции, используемых в нем художественных средств, авторского отношения к изображаемому, авторской позиции по затрагиваемым в произведении вопросам. Работа эта, если иметь в виду ее форму, не что иное, как работа по развитию речи, орфографии и пунктуации, а ее предметное содержание служит более качественному, хорошо осмысленному усвоению литературного материала.

Естественно, что те виды грамматико-правописной работы, которые широко практиковались в основной школе (объяснение нового материала, проверка домашнего задания, списывание, диктант), отступают на второй план. Небольшое место занимает и обобщающая беседа с последующими классными или домашними тренировочными упражнениями. Преобладающими становятся виды работы, связанные с анализом текста, его переработкой, а также составление учащимися своего, авторского текста. Возникает необходимость в уроках взаиморецензирования. Не исключаются изложения на основе текстов типа описания и рассуждения, в том числе текстов с лингвистическим и литературоведческим содержанием.

Раздел «Текст. Виды его преобразования», как и раздел, посвященный фонетике, лексике, грамматике, в значительной мере (если иметь ввиду теоретический материал) является повторением того, что было изучено в предшествующих классах, однако содержание его существенно обогащено: расширен круг рассматриваемых вопросов, включен более сложный дидактический материал, изменен характер предлагаемых видов речевой деятельности учащихся.

Главными в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми к школе с точки зрения современных задач общества, практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы и вступлением в активную самостоятельную жизнь. Исключительную важность приобрета-

ет не просто ознакомление, а практическое овладение научным, публицистическим и художественным стилями речи, их основополагающими элементами, некоторыми жанрами названных стилей. Так, применительно к научному (в его научно-популярном варианте) стилю речи это будут такие доступные учащимся старших классов жанры, как реферат, статья, обзор. Приобщение к собственно научному и научно-техническому подстилям (вариантам) научного стиля предполагает работу по осмыслению терминологической лексики. Важное место отводится работе с научно-учебным подстилем: восприятию и переработке текста школьных учебников и учебных пособий по разным предметам. В современных условиях выпускникам средней школы необходимо овладеть языком таблиц, схем, алгоритмов; в официально-деловом стиле — языком рекламы.

Ярко выраженную практическую направленность имеет и указанный в программе материал по публицистическому стилю речи. Она выражается в ориентации на овладение учащимися общественно-политической лексикой, синтаксисом публичных выступлений, такими особо популярными жанрами публицистического стиля речи, как эссе и разные виды очерка, в ориентации на овладение устной формой речевой деятельности — докладом, выступлением в прениях.

Наиболее полно представлен в программе художественный стиль речи. Школьный курс литературы предоставляет обильный материал по художественному стилю: это образцовые тексты, которые при правильном их использовании будут служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей. К тому же овладение содержанием художественного произведения через его форму (в этом суть сближения русского языка с литературой) позволит с наибольшим эффектом приобщить учащихся к нравственным, эстетическим ценностям литературы и таким образом окажет положительное влияние на формирование личности учащихся. И наконец, художественный стиль, язык художественной литературы представляют своего рода эталон использования слова, построения словосочетания, предложения, текста, служат первоосновой для овладения всеми другими сти-

лями, тем более что в языке художественной литературы используются элементы разных функциональных стилей.

В программе материал для повторения распределяется по классам условно. Предполагается, что повторение фонетики и лексики будет осуществляться в первом полугодии 10 класса; морфемика, морфология, текст, общее понятие о стилях и научный стиль речи — во втором полугодии. Однако и во втором полугодии 10 класса и в 11 классе параллельно с работой над текстом и стилями речи будет продолжаться работа по лексике и грамматике (в иных, конечно, формах и с другими целевыми установками), по совершенствованию навыков правописания.

Публицистический стиль речи изучается главным образом в 11 классе, но жанры путевого и портретного очерков необходимо осваивать раньше: путевой очерк — в 9 классе (в связи с изучением творчества Н. М. Карамзина и А. С. Пушкина), портретный — в 10 классе (богатейший материал для работы дают произведения И. А. Гончарова, И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова). Овладение жанрами публичной речи происходит и в 10, и в 11 классах, хотя завершающий этап обучения приходится на выпускной класс.

Художественный стиль речи становится предметом изучения и практического овладения как в 10, так и в 11 классах. Главное направление программы — проникновение в язык, индивидуальный стиль писателя, в авторское начало произведения, сосредоточение внимания не только на словесном материале текста, на тропах и стилистических фигурах, но и на всех других структурных элементах художественного произведения, создаваемых словом, на персонажах, композиции, идейном замысле, образе автора. Такой подход принципиально важен с точки зрения как полноценного восприятия художественного произведения (а этому работа над художественным стилем должна способствовать прежде всего), так и более глубокого понимания роли слова в художественном произведении.

Общие сведения о языке изучаются в основном в начале 10 класса, но те вопросы, которые нуждаются в обобщении, систематизации и дополнительном осмыслении лексико-грамматического материала, рассматриваются

при завершении курса русского языка в 11 классе. Это относится прежде всего к уровням языка и языковой норме, органично вытекающим из того, что школьники изучали по предмету.

Содержание работы по русскому языку в связи с изучением литературы отражено в программе в требованиях к знаниям, умениям и навыкам учащихся по окончании 11 класса и ориентировочном планировании. Связь языка с литературой реализуется по нескольким направлениям, главными из которых являются чтение и работа с текстом, работа с художественно-языковыми средствами, разнообразные виды переложения текста (передачи его содержания) в устной и письменной формах, самовыражение и литературное творчество учащихся, публичная речь. Повседневная работа по названным направлениям ведет к овладению богатствами литературы как вида искусства и в то же время развивает, обогащает речь учащихся, позволяет им проникать в творческую мастерскую писателя, поэта, в тайны родного языка.

Приемы, методы и формы работы определяются указанными выше задачами курса и его содержанием. Возрастает роль разнообразных видов самостоятельной работы, таких, как составление плана, тезисов, конспекта, подготовка реферата, доклада, написание аннотации, рецензий, самостоятельный анализ текста, целенаправленные выписки, аналитическое сообщение на основе самостоятельного изучения текста (по плану, предложенному учителем, а затем по собственному плану), творческие работы в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д. Организуются наблюдения за речью окружающих, сбор соответствующего языкового материала с последующим его использованием по заданию учителя.

Усиливаются внутрипредметные связи. Изучение научного стиля речи строится таким образом, что учащиеся постоянно обращаются к общелингвистическим понятиям, категориям: лексическим, словообразовательным, синтаксическим. Процесс вхождения в научный стиль речи дает возможность учителю повторить с учащимися лексику и грамматику. По такому же принципу строится и изучение темы «Публицистический стиль речи». Это способствует более обстоятельному овладению стилями

речи, интенсивно развивает лингвистическое мышление учащихся, их способность видеть за частными (частно-стилистическими) проявлениями общие закономерности языка, его функционирования.

Поскольку предлагаемая программа ориентирована в основном на работу с текстом, задания для учащихся (независимо от изучаемой в данный момент темы) будут, как правило, носить комплексный характер, т. е. наряду с освоением материала очередной темы учащиеся смогут анализировать стилевые особенности текста, содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства, пунктуацию и ее стилистическую роль в данном тексте и т. д.

Тесная взаимосвязь русского языка и литературы предполагает полноценное восприятие учащимися художественно-языковой формы произведения. Этому следует учить начиная с 5 класса. В тех же случаях, когда учащиеся не готовы к восприятию художественно-языковой, поэтической формы литературного произведения, в 9—10 классах следует практиковать лабораторные занятия, на которых учащиеся по плану, предложенному учителем, рассматривают те или иные особенности текста. Тема лабораторного занятия узконаправленна, например: «Анализ художественно-языковых средств, словесных образов» (конкретного произведения); «Наблюдение над лексическими средствами языка в связи с идейно-образным содержанием произведения»; «Работа с текстом с целью выявления особенностей стиля писателя»; «Анализ подтекстового смысла»; «Характеристика лирического героя, его чувств, настроений, мыслей»; «Анализ отрывка (эпизода, сцены, части текста) с точки зрения его взаимосвязи с целостным содержанием произведения»; «Композиция литературного произведения» и др. Предметно-тематическое содержание произведения учащиеся старших классов осваивают самостоятельно. С анализом же композиции (в ее сложных проявлениях и тем более в плане динамического развертывания словесных рядов) возникают трудности, и тогда лабораторные или другие виды занятий следует проводить под непосредственным руководством учителя.

Особое место в системе работы по русскому языку, в первую очередь по развитию речи и языкового мышления учащихся, занимают межпредметные связи. Они

охватывают и лексику текстов по разным предметам (терминологию и общую лексику), и сам текст — его строение применительно к разным учебным предметам. Такая работа должна проводиться уже с 5 класса. Если же этого не было, то начинать следует с азов: с выделения главного в абзаце и в более широком тексте (в нескольких абзацах, параграфе), с умения находить, различать основное и его признаки в абзаце и более широком тексте; находить ключевые слова, овладевать приемами сокращения текста, составлять план, пересказывать по плану, близко к тексту и сокращенно и т. д.

Уровень знаний и умений по фонетике и графике, лексике и фразеологии, составу слова и словообразованию, грамматике и правописанию, а также уровень орфографической и пунктуационной грамотности должны соответствовать требованиям, предъявляемым по окончании 9 класса.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предлагаемый курс русского языка рассчитан на 68 часов (34 часа в 10 классе, 34 часа в 11 классе).

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ (РОДНОЙ) ЯЗЫК. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ»

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать

и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексия;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь. Речевое общение

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 2. Функциональная стилистика

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык худо-

жественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 3. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учебники, реализующие программу курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень.

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс (34 ч)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>Повторение и углубление изученного в основной школе Общие сведения о языке (5 ч)</p> <p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.</p> <p>Русский язык в современном мире: в междунациональном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков.</p> <p>Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.</p> <p><i>Изложение лингвистического текста</i></p>	<p>Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.</p> <p>Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.</p> <p>Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и пред-</p>

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
	<p>ставлять их в виде развернутых планов, выписок, конспектов, рефератов. Самостоятельно планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания (с учетом ошибок, допускаемых в письменных работах по русскому языку и литературе).</p>
<p>Русский язык как система средств разных уровней (2 ч)</p> <p>Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис. <i>Изложение (сжатое) с элементами сочинения</i></p>	<p>Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста.</p>
<p>Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (4 ч)</p> <p>Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков,</p>

<p>по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.</p> <p>Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.</p> <p>Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.</p> <p>Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.</p> <p>Фонетический разбор.</p> <p><i>Контрольная работа, включающая фонетический разбор</i></p>	<p>некоторых согласных, сочеганий согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Следовать в собственной речевой практике основные производные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Следовать орфографические нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Выполнять фонетический разбор.</p>
<p>Лексика и фразеология (6 ч)</p>	
<p>Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старосла-</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Следовать лексические нормы в собственной речевой практике.</p>	

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>вянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.</p> <p>Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.</p> <p>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p> <p>Лексические и фразеологические словари.</p> <p>Лексико-фразеологический анализ текста.</p> <p><i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i></p>	<p>Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.</p> <p>Выполнять лексико-фразеологический анализ текста.</p>

<p>Состав слова (морфемика) и словообразование (4 ч)</p>	<p>Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.</p>
<p>Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор. <i>Практическая работа по теме</i></p>	
<p>Морфология и орфография (6 ч)</p>	<p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.</p>
<p>Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи. <i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i></p>	

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>Речь, функциональные стили речи (3 ч)</p> <p>Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.</p> <p>Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.</p> <p>Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.</p> <p>Оценка текста. Рецензия.</p> <p>Функциональные стили речи, их общая характеристика.</p> <p><i>Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)</i></p>	<p>Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма.</p> <p>Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, воспринимая зрительно или на слух.</p> <p>Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных</p>

информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект.

Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.

Продолжение

<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>	<p>Основное содержание по темам</p>
<p>Научный стиль речи (4 ч)</p> <p>Распознавать тексты научного стиля по их языковым и лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.</p> <p>Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p> <p>Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии.</p> <p>Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта; собирать материал по избранной теме.</p>	<p>Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.</p> <p>Терминологические энциклопедии, словари и справочники.</p> <p>Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.</p> <p>Использование учащимися средств научного стиля.</p> <p><i>Изложение с проделанием учащимися темы, за тронутой в тексте (или выражением собственных суждений по теме, оценки описываемого в тексте факта, события, изображения неж. персонажа)</i></p> <p>Итоговая контрольная работа Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов</p>

11 класс (34 ч)

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Официально-деловой стиль речи (4 ч)</p> <p>Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.</p> <p>Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.</p> <p><i>Практическая работа по теме</i></p>	<p>Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковому и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.</p> <p>Создавать официально-деловые тексты (заявление, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p>

Продолжение

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p align="center">Синтаксис и пунктуация (6 ч)</p> <p>Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.</p> <p>Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.</p> <p>Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Принципы и функции русской пунктуации.</p> <p>Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.</p> <p>Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.</p>	<p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.</p> <p>Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.</p>

<p><i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i></p>	<p style="text-align: center;">Публицистический стиль речи (6 ч)</p> <p>Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.</p> <p>Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.</p> <p>Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.</p> <p>Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.</p> <p>Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.</p> <p><i>Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)</i></p>
	<p>Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковому и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.</p> <p>Создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p> <p>Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед</p>

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>аудиторией сверстников с небольшой информацией, протоколино-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</p> <p>Организовывать и проводить дискуссии (выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов; сбор материала из окружающей действительности, литературы, средств массовой информации; убедительных фактов, наглядных примеров, аргументов, авторитетных высказываний).</p>	<p>Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.</p>
<p>Разговорная речь (4 ч)</p>	<p>Разговорная речь, сферы ее использования, значение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.</p> <p>Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.</p>

<p>Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.</p> <p><i>Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)</i></p>	<p>Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма.</p>
<p>Язык художественной литературы (6 ч)</p>	
<p>Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование образительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функций национального языка.</p> <p>Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.</p> <p>Источники богатства и выразительности русской речи. Образительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.</p>	<p>Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных образительно-выразительных средств.</p>

Продолжение

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.</p> <p>Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.</p> <p><i>Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения</i></p>	
<p>Общие сведения о языке (4 ч)</p>	
<p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.</p>	<p>Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского</p>

<p>Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты. <i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i></p>	<p>литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей. Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах. Соблюдать в собственной речевой практике основные производные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию.</p>
<p>Повторение (4 ч)</p>	
<p><i>Итоговая контрольная работа Защита реферата, проекта</i></p>	<p>Защищать реферат, проект на выбранную тему.</p>

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебник **Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень** оснащен следующими пособиями:

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Книга для учителя. 10—11 классы. Базовый уровень.

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Дидактические материалы. 10—11 классы. Базовый уровень.

Нарушевич А. Г. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10—11 классы.

Учебник **Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы** на базовом уровне оснащен следующими пособиями:

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». 10—11 классы.

Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс.

Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 11 класс.

Павлова С. А. Русский язык. Методика подготовки к ЕГЭ. Алгоритмы рассуждения при выборе правильного ответа.

РУССКИЙ (РОДНОЙ) ЯЗЫК

10—11 КЛАССЫ

ПРОФИЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык как учебный предмет является основой школьного филологического образования. Он представляет собой важнейший элемент литературного образования, основу терминологической базы изучения иностранных языков.

Изучение русского языка в школе на *профильном уровне* предполагает дальнейшую реализацию метапредметной образовательной функции этой дисциплины. Обучение направлено на развитие и совершенствование речемыслительных, коммуникативных, творческих способностей, которые влияют на качество усвоения старшеклассниками всех других школьных предметов, а в перспективе во многом определяют достижения выпускника практически во всех областях жизни, в том числе и профессиональной, способствуют социальной адаптации личности к изменяющимся условиям современного мира.

Важнейшей задачей курса является также углубление и расширение знаний в области лингвистики, совершенствование языковых и коммуникативных умений, востребованных в процессе получения филологического, гуманитарного образования в вузе по избранной специальности.

Целями изучения русского (родного) языка на профильном уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение языка к ценностям национальной и мировой культуры; формирование представлений о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

- расширение лингвистического кругозора; углубление знаний о лингвистике как науке, языке как многофункциональной развивающейся системе; стилистических ресурсах каждого уровня языка, языковой норме, ее функциях и вариантах; функционально-стилистической системе русского языка, нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; формирование представления о речевой деятельности, ее основных видах и особенностях организации; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- совершенствование умений анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию; систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение орфографической и пунктуационной грамотности; формирование умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, опыта оценивания изобразительно-выразительных возможностей художественного текста и проведения его лингвистического анализа;

- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение различными приемами редактирования текстов, разными методами поиска, анализа и обработки научной информации, представленной в том числе в электронном виде на различных информационных носителях;

- существенное расширение используемых языковых и речевых средств; формирование умений нормативного употребления основных вариантных форм словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии со сферой речевого общения, а также умений оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- приобретение опыта исследовательской деятельности, проведения лингвистического эксперимента; развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать ре-

зультаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении профильного высшего образования, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Содержание курса русского языка на профильном уровне в средней (полной) школе, как и на предыдущем этапе, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который находит дальнейшее развитие в 10—11 классах филологического профиля и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных пред-

метов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык». С этих позиций определение результатов освоения программы на базовом уровне, отражающих уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляется на двух уровнях — метапредметном и предметном.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-руссистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Независимо от избранной теории и методики обучения должное внимание в учебном процессе необходимо уде-

лять каждой из названных компетенций. В то же время профильный курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

Коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в примерной программе: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *коммуникативных универсальных учебных действий* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); *познавательных универсальных учебных действий* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографи-

ческий поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и представлять ее разными способами и др.); *регулятивных универсальных учебных действий* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Изучение русского языка на профильном уровне предполагает прежде всего углубление знаний о лингвистике как науке о языке, как многофункциональной развивающейся системе, взаимосвязи основных единиц и уровней языка, языковой норме, ее функциях, функционально-стилистической системе русского языка, нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения (разделы программы «Введение в науку о языке» и «Языковая система»). Изучение профильного курса русского языка обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический и филологический анализ текста.

В то же время на профильном уровне старшей школы продолжается совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел

«Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Старшеклассники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. В связи с этим большое внимание на профильном уровне уделяется изучению таких разделов лингвистики, как «Функциональная стилистика» и «Культура речи», что поможет учащимся осознать закономерности организации языковых средств в разных стилях речи и вооружиться основными способами употребления этих средств для достижения максимальной эффективности общения в разных коммуникативных условиях. В предлагаемой программе «Культура речи» не выделена в специальный раздел, однако этот материал представлен в других разделах («Общие сведения о языке», «Стили речи» и др.).

Программа для профильного уровня предусматривает целенаправленное совершенствование таких жизненно важных умений, как владение различными видами чтения, разными способами информационной переработки текстов, поиска информации в различных источниках, а также способности передавать ее в соответствии с условиями общения. Таким образом, школа обеспечивает **общекультурный уровень человека**, способного к продолжению обучения в высших учебных учреждениях по избранной специальности гуманитарного профиля.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на профильном (филологическом) уровне среднего (полного) общего образования в объеме 210 часов (105 часов в 10 классе, 105 часов в 11 классе).

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ (РОДНОЙ) ЯЗЫК. ПРОФИЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ»

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы профильного уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию, к получению высшего филологического образования от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

3) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

4) существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы профильного уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (прежде всего на уроках по предметам гуманитарного профиля);

3) готовность к получению профильного высшего образования, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы профильного уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) освоение основных сведений о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русского языка, о формах существования русского национального языка; освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения, литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка, основные аспекты культуры речи, требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

4) понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания;

5) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ

Направленность курса русского (родного) языка профильного уровня на формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. Как и в примерной программе для основной школы, в ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия включает разделы «Введение в науку о языке», «Языковая система», «Функциональная стилистика» и «Культура речи». Изучение этих разделов даст возможность углубить и расширить лингвистические знания учащихся, их лингвистический кругозор, усовершенствовать основные умения и навыки проведения языкового анализа разных единиц языка и углубиться в область функциональной стилистики, культуры речи, теории речевого воздействия, что позволит сформировать навыки целесообразного и оптимального использования языковых средств и речевых механизмов для достижения целей общения. Это содержание обучения является необходимой базой для развития на профильном уровне коммуникативной компетентности учащихся.

Вторая содержательная линия представлена в программе разделом «Речь. Речевое общение», изучение которого направлено на сознательное и целенаправленное совершенствование навыков речевого общения.

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа, что обеспечивает культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При

изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Раздел 1. Введение в науку о языке

1. Русский язык как объект научного изучения. Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин.

Язык — важнейшее средство человеческого общения, формирования и передачи мысли. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.

Языки естественные и искусственные.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

2. Осознание лингвистики как науки, ее места в кругу научных филологических дисциплин. Понимание основных функций языка. Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 2. Языковая система

1. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка.

Фонетический (фонологический) уровень. Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи.

Интонационные особенности русской речи.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

Лексический уровень. Классификация лексических единиц русского языка.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения.

Исторические изменения в словарном составе языка.

Лексические средства выразительности речи.

Морфемный уровень. Морфема и ее виды. Варианты морфем.

Этимология как раздел лингвистики.

Система современного русского словообразования.

Словообразовательные средства выразительности речи.

Морфологический уровень. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы.

Проблема классификации частей речи в русистике.

Морфологические средства выразительности речи.

Синтаксический уровень языка. Классификация синтаксических единиц русского языка.

Синтаксические связи, их типы и средства выражения.

Синонимия синтаксических конструкций.

Синтаксис текста. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста.

Изобразительные средства синтаксиса.

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Исторический комментарий к различным языковым явлениям.

2. Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц. Проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию. Элементарный исторический комментарий к различным языковым явлениям. Оценка коммуникативной, нормативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Лингвистический анализ текстов различных типов, разновидностей языка и функциональных стилей.

Раздел 3. Функциональная стилистика

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 4. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма, ее основные признаки и функции. Варианты норм. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 5. Речь. Речевое общение

1. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотношенность с функциональными разновидностями языка.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронное виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин образовательной области «Филология»), социально-культурной и деловой сферах общения. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение,

диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учебник, реализующий программу курса русского языка на профильном уровне в средней (полной) школе

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебник Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы на профильном уровне оснащен методическим пособием:

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». 10—11 классы.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс (105 ч)

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Повторение и углубление изученного в основной школе Языковая система (65 ч)</p>	
<p>1. Язык как система. Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Системные отношения между языковыми единицами. Синонимия в системе языка. Принципы русской орфографии.</p> <p><i>Сочинение-рассуждение о русском языке</i></p>	<p>Понимать системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц. Оценивать коммуникативную, нормативную и эстетическую стороны речевого высказывания. Проводить лингвистический анализ текстов различных типов, разновидностей языка и функциональных стилей.</p>
<p>2. Фонетический (фонологический) уровень языка. Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Интонационные особенности русской речи. Изобразительные средства фонетики русского языка.</p>	<p>Осознавать место фонетики (фонологии) в системе основных разделов лингвистики. Иметь представление о взаимосвязи фонетического уровня с другими уровнями языка, устанавливать и объяснять эту связь. Проводить элементарный фонологический анализ слова.</p>

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p><i>Контрольная работа (тестового характера)</i></p> <p>3. Лексический уровень языка. Системные отношения в лексике русского языка. Классификация лексических единиц русского языка. Общее представление о семантическом поле. Виды фразеологизмов в русском языке. Исторические изменения в словарном составе языка. Лексические средства выразительности речи.</p> <p><i>Практическая работа (лексические средства выразительности речи)</i></p>	<p>Опознавать изобразительные средства фонетики русского языка.</p> <p>Осознавать место лексикологии и фразеологии в системе основных разделов лингвистики. Иметь представление о взаимосвязи лексического уровня с другими уровнями языка, устанавливать и объяснять эту связь.</p> <p>Осознавать принципы классификации словарного состава языка и объяснять системные отношения в лексике русского языка. Анализировать отдельные примеры сходства и различия в лексических системах русского и изучаемого иностранного языка.</p> <p>Опознавать изобразительные лексические средства русского языка.</p> <p>Объяснять причины исторических изменений в словарном составе языка и приводить соответствующие примеры.</p>

<p>4. Морфемный уровень языка. Морфема и ее виды. Состав слова, его современная структура. Система современного русского словообразования. Словообразовательные средства выразительности речи.</p> <p><i>Контрольная работа (тестового характера)</i></p>	<p>Осознавать место морфемики и словообразования в системе основных разделов лингвистики. Иметь представление о взаимосвязи морфемного уровня с другими уровнями языка, устанавливать и объяснять эту связь.</p> <p>Опознавать изобразительные средства словообразования русского языка.</p> <p>Давать элементарный этимологический комментарий к некоторым словам. Анализировать морфемно-словообразовательные явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию.</p>
<p>5. Морфологический уровень языка. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Проблема классификации частей речи в русистике. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Грамматическая омонимия. Общие тенденции развития морфологической системы русского языка. Переходные явления в области частей речи. Морфологические средства выразительности речи.</p> <p><i>Изложение с творческим заданием</i></p>	<p>Осознавать место морфологии в системе основных разделов лингвистики. Иметь представление о взаимосвязи морфологического уровня с другими уровнями языка, устанавливать и объяснять эту связь.</p> <p>Опознавать явления грамматической омонимии. Анализировать отдельные примеры сходства и различия в морфологических системах русского и изучаемого иностранного языка.</p> <p>Опознавать изобразительные средства морфологии русского языка.</p> <p>Анализировать морфологические явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию.</p>

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>6. Синтаксический уровень языка. Классификация синтаксических единиц русского языка. Синтаксические связи, их типы и средства выражения. Синонимия синтаксических конструкций. Изобразительные средства синтаксиса. <i>Комплексная контрольная работа</i> <i>Диктант с грамматическим заданием</i></p>	<p>Осознавать место синтаксиса в системе основных разделов лингвистики. Иметь представление о взаимосвязи синтаксического уровня с другими уровнями языка, устанавливать и объяснять эту связь. Анализировать явления синтаксической синонимии, отдельные примеры сходства и различия в синтаксических системах русского и изучаемого иностранного языка. Опознавать изобразительные средства синтаксиса русского языка. Анализировать синтаксические явления к факты, допускающие неоднозначную интерпретацию.</p>
<p>Текст и его строение. Основные виды переработки текста (20 ч)</p> <p>Текст. Признаки текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект, тематический конспект. Реферат.</p>	<p>Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух.</p>

<p>Аннотация. Оценка текста. Рецензия.</p> <p><i>Практическая работа по редактированию собственного текста</i></p> <p><i>Подготовка доклада на предложенную тему</i></p> <p><i>Подготовка презентации к докладу в электронном виде</i></p>	<p>Использовать разные виды чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Выступать перед аудиторией с докладом; публично представлять проект, реферат.</p>
<p>Повторение изученного в 10 классе (20 ч)</p>	
<p><i>Итоговая контрольная работа</i></p>	

11 класс (105 ч)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p style="text-align: center;">Языковая система (30 ч)</p> <p>1. Русский язык как объект научного изучения. Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Язык и его основные функции: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культурноносная), эстетическая.</p> <p>Языки естественные и искусственные.</p> <p>Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.</p> <p>Сходство и различия в фонетической, лексической и грамматической системах русского и изучаемого иностранного языка.</p>	<p>Осознавать место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин. Иметь представление об основных методах изучения языка, о функциях языка.</p> <p>Овладеть элементарными сведениями о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками, о роли старославянского языка в развитии русского языка, элементарными сведениями о развитии русистики, ученых-лингвистах.</p> <p>Анализировать отдельные примеры сходства и различия в фонетической, лексической и грамматической системах русского и изучаемого иностранного языка.</p>

<p><i>Подготовка реферата на предложенную лингвистическую тему</i></p>	<p>Выбирать тему реферата, собирать материал по избранной теме.</p>
<p>2. Культура речи как раздел лингвистики. Литературный язык и его признаки. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении. Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Выбор этикетных формул в зависимости от условий речевого общения.</p> <p>Основные критерии хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.</p>	<p>Иметь представление о речевой компетенции носителя языка, об уровнях речевой культуры, об основных аспектах культуры речи.</p> <p>Выявлять особенности литературного языка в отличие от просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, чистоты, богатства, выразительности, соответствия литературным нормам.</p> <p>Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
<p>3. Языковая норма, ее основные признаки и функции. Кодификация нормы. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм.</p>	<p>Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах.</p> <p>Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, не-</p>

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p> <p>Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Допустимые варианты произношения и ударения.</p> <p>Лексические нормы. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Иноязычные слова в современной речи.</p> <p><i>Практическая работа по анализу текста с точки зрения соблюдения лексических норм</i></p> <p>Грамматические нормы. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.</p> <p>Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Трудные случаи орфографии.</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p> <p>которых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Соблюдать в собственной речевой практике основные производные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать грамматические нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике.</p>
---	---

<p>Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации.</p> <p><i>Контрольная работа на выявление владения всеми видами языковых норм</i></p> <p>Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки.</p> <p>Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.</p> <p>Проблемы экологии русского языка. Речевые штампы и канцеляризмы. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.</p>	<p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения пунктуационных норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.</p> <p>Осознавать ответственность за языковую культуру.</p>
<p>Функциональная стилистика (65 ч)</p>	
<p>1. Понятие о функциональных стилях. Различные трактовки понятия «стиль» и вопрос о функционально-стилистической дифференциации языка в современной русистике. Функциональные разновидности русского языка: функциональные стили</p>	<p>Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных</p>

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>(научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.</p>	<p>разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.</p>
<p>2. Научный стиль речи: сферы использования, назначение. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Учебно-научный, научно-популярный стили. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).</p>	<p>Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковому и лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p>
<p><i>Защита реферата на предложенную тему</i></p>	

	<p>Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями, защитой реферата, проекта; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии.</p>
<p>3. Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.</p>	<p>Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать официально-деловые тексты (заявление, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p>

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>4. Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.</p> <p>Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.</p> <p><i>Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)</i></p>	<p>Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.</p> <p>Создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p> <p>Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных</p>

	<p>коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, протоколино-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</p>
<p>5. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.</p> <p><i>Сочинение-зарисовка по упр. 489</i></p>	<p>Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внешнему и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внешневых и лингвистических особенностей. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма.</p>
<p>6. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной</p>	<p>Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;</p>

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p> <p>речи: образность, широкое использование образовательно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.</p> <p>Основные образительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи.</p> <p><i>Анализ стихотворного текста с точки зрения употребления в нем образительно-выразительных средств (упр. 516, 518)</i></p> <p><i>Сочинение об особенностях стиля писателя</i></p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p> <p>анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных образительно-выразительных средств.</p>
<p>Повторение изученного в 11 классе (10 ч)</p>	
<p><i>Итоговая контрольная работа</i></p>	

РУССКИЙ (РОДНОЙ) ЯЗЫК**10—11 КЛАССЫ****БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ****ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Целями изучения русского (родного) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- осмысление русского (родного) языка как национально-культурного достояния русского народа, как средства основного общения; понимание ценности и значимости совершенного владения родным языком для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;

- расширение знаний об устройстве языковой системы; закрепление орфографических и пунктуационных навыков учащихся на базе повторения лексики, словообразования и грамматики, осознания принципов русской орфографии и пунктуации и систематизации их правил; углубление представлений старшеклассников о стилях современного русского литературного языка, о стилистических возможностях языковых средств разных уровней;

- овладение основными орфоэпическими, лексическими, словообразовательными и грамматическими нормами литературного языка и развитие способности применять приобретенные знания, умения и навыки на практике (в учебной деятельности, в общении в разных коммуникативных ситуациях);

- овладение универсальными учебными действиями (информационная переработка текста, извлечение необходимой информации из словарей разных типов и справочников, преобразование полученной информации, редактирование текста и др.).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Содержание курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе учитывает компетентностный подход и предполагает развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Учебник В. Ф. Грекова, С. Е. Крючкова, Л. А. Чешко носит в основном практическую направленность. Особое внимание в нем уделяется формулированию и развитию языковой и коммуникативной компетенций учащихся. Материалы, обеспечивающие формулирование и развитие культуроведческой компетенции, не объединены в особый раздел, а включены в задания, представленные в различных композиционных частях учебника (см., например, задания, выделенные подзаголовком «Из истории (биографии) слов и фразеологизмов»).

В особый раздел также не выделены сведения о тексте и его признаках, уже известные учащимся 10—11 классов. Реализация программы предполагает систематическую работу с текстами разных типов и анализ текстообразующих функций различных языковых средств. Задания, связанные с многоаспектным анализом текста, преобразованием информации, в нем содержащейся, и последовательным формированием навыков речевого общения, включены во все разделы учебника.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по русскому языку для 10—11 классов рассчитана на 122 часа (55 часов в 10 классе, 67 часов в 11 классе). Часть тем предназначена для самостоятельного изучения учащимся (например, «Международные словообразовательные элементы», «Двойные согласные»). В тематическом планировании такие темы выделены специальным знаком (*).

Тематическое планирование, предлагаемое в программе, не носит жесткого характера: учитель может выбирать, варьировать темы, устанавливать в ряде случаев количество часов, необходимое для их изучения, в зависимости от уровня класса, характера подготовки учащихся, типичных для них ошибок.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ (РОДНОЙ) ЯЗЫК. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ»

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально-культурных ценностей народа;

2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка;

3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;

4) способность к продуцированию текстов разных жанров;

5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование и чтение:

- умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;

- способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;

- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;

говорение и письмо:

- умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;

- умение свертывать и преобразовывать прослушанный или прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т. д.);

- владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как свою, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;

- умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем;

2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;

2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);

3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;

4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;

5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;

6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ разных частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);

7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Русский язык в современном мире. Основные формы существования русского национального языка.

Стили и типы речи. Функциональные стили литературного языка (научный, официально-деловой, публицистический), их особенности. Стиль художественной литературы. Типы речи (описание, повествование, рассуждение), их основные признаки.

Понятие о норме литературного языка. Типы норм литературного языка (орфоэпические, лексические, словообразовательные, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные). Необходимость соблюдения норм в речевой практике. Этико-речевые нормы.

Лексика и фразеология. Слово и его лексическое значение. Точность словоупотребления. Многозначность слова. Прямое и переносное значение. Основные типы переносов: метафора и метонимия.

Тропы как выразительные средства языка. Основные виды тропов (метафора, метонимия, синекдоха, эпитет, гипербола).

Омонимы и их употребление в речи. Особенности употребления синонимов и антонимов.

Разговорная и книжная лексика. Стилистически ограниченная лексика. Заимствованные слова и их употребление. Старославянизмы и их роль в формировании русского литературного языка. Устаревшие слова, их типы. Неологизмы. Индивидуально-авторские неологизмы. Типичные лексические ошибки и способы их преодоления.

Фразеологизмы, их признаки и основные типы. Употребление фразеологизмов в речи. Источники русской фразеологии.

Фигуры речи как выразительные средства языка (антитеза, оксюморон, градация, параллелизм, анафора, эпифора, инверсия, бессоюзие и многосоюзие).

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Орфоэпия. Понятие об орфоэпии. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Морфемика. Словообразование. Орфография. Принципы русской орфографии (традиционный, фонетический,

морфологический). Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.

Употребление прописных букв.

Правила переноса слов.

Морфемный состав слова. Основа и окончание. Употребление в речи однокоренных слов. Основные способы образования производных слов. Морфемный и словообразовательный анализ. Международные словообразовательные элементы.

Правописание гласных в корнях слов. Правописание гласных после шипящих и *Ц*. Виды орфограмм согласных в корне. Двойные согласные. Правописание приставок. Сочетания согласных на стыке приставки и корня. Употребление разделительных *Ъ* и *Ь*. Буквы *Ы* и *И* после приставок. Буквы *Е* и *О* после шипящих и *Ц*. Общие правила правописания сложных слов.

Морфология и орфография. Предмет морфологии. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Род и число существительных. Правописание падежных окончаний существительных. Правописание суффиксов существительных. Правописание сложных имен существительных.

Имя прилагательное. Употребление форм прилагательных в речи. Правописание падежных окончаний прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное. Правописание и употребление числительных.

Местоимение. Особенности употребления местоимений в речи. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

Глагол. Спряжение глаголов. Правописание глаголов. Особенности употребления глаголов в речи.

Причастие. Правописание суффиксов причастий. Страдательные и действительные причастия. Краткие и полные формы причастий. Правописание *Н* и *НН* в прилагательных и причастиях.

Деепричастие. Значение и употребление деепричастий.

Наречие, его основные разряды. Правописание наречий.

Правописание *Н* и *НН* в словах разных частей речи.
Предлоги. Особенности употребления некоторых предлогов. Правописание предлогов.

Союзы, их основные группы. Правописание союзов.

Частицы. Раздельное и дефисное написание частиц.

Правописание *НЕ* со словами разных частей речи.
 Правописание частицы *НИ*.

Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Разделительные и выделительные знаки препинания.

Простое предложение. Типы простых предложений. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Особенности согласования подлежащего и сказуемого. Особенности употребления второстепенных членов предложения.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения. Обособление определений. Обособленные приложения и дополнения. Обособление обстоятельств. Уточняющие обстоятельства. Сравнительные обороты. Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения и междометия.

Сложное предложение. Синонимия простых и сложных предложений. Средства связи частей сложного предложения.

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения (СПП). СПП с одним придаточным. СПП с несколькими придаточными, знаки препинания в них. Типичные ошибки в построении СПП и способы их преодоления.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Монолог и диалог.

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при оформлении цитат.

Обобщающее повторение.

Учебник, реализующий программу курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе

Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. Русский язык. 10—11 классы.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебник Грекова В. Ф., Крючкова С. Е., Чешко Л. А. Русский язык. 10—11 классы на базовом уровне оснащен пособием:

Бобылев Б. Г., Давыдова М. И. Русский язык. Культура речи. Тестовые задания. 10—11 классы.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс (55 ч)

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Русский язык в современном мире (1 ч).</p>	<p>Осознавать роль русского языка в современном мире.</p>
<p>Стили и типы речи (2 ч).</p> <p><i>Лингвистический анализ типов речи в текстах разных функциональных разновидностей</i></p>	<p>Определять особенности функциональных стилей; устанавливать принадлежность текста к тому или иному стилю; разграничивать функционально-смысловые типы речи.</p>
<p>Понятие о норме литературного языка. Типы норм. Этико-речевые нормы (2 ч).</p>	<p>Иметь представление об основных признаках нормы и типах норм литературного языка.</p>
<p><i>Подготовка выступления в дискуссии о необходимости соблюдения норм в современном обществе</i></p>	
<p>Лексика и фразеология (15 ч)</p>	
<p>Лексическое значение слова. Точность словоупотребления (1ч).</p>	<p>Разграничивать лексическое и грамматическое значение слова, однозначные и многозначные слова; избегать речевых недочетов, связанных с не­точностью словоупотребления.</p>

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Многозначные слова и их употребление*.</p>	<p>Разграничивать прямое и переносное значение слова, осознавать роль многозначности в тексте.</p>
<p>Тропы как выразительные средства языка (2 ч).</p>	<p>Определять основные виды тропов, наблюдать за особенностями их употребления в художественном и публицистическом текстах.</p>
<p>Омонимы и их употребление*.</p>	<p>Различать многозначные слова и омонимы; избегать ошибок, связанных с неверным употреблением омонимов.</p>
<p>Употребление синонимов и антонимов (2 ч).</p>	<p>Определять смысловые и стилистические различия синонимов; наблюдать за использованием синонимов и антонимов в разных типах текстов; активно употреблять синонимические средства языка в речи.</p>
<p>Употребление стилистически ограниченной лексики (1 ч).</p>	<p>Разграничивать разговорные, просторечные, диалектные, жаргонные слова, осознавать их стилистическую роль в художественном тексте.</p>

Займствованные слова и их употребление (1 ч).

Осознавать роль старославянизмов в русском языке; знать причины заимствования иноязычных слов; избегать речевых ошибок, связанных с неверным употреблением заимствованных слов.

Употребление устаревших слов и неологизмов (2 ч).

Разграничивать историзмы и архаизмы, определять их роль в тексте; осознавать язык как развивающееся явление.

Употребление фразеологизмов (2 ч).

Различать фразеологизмы и свободные сочетания слов; осознавать связь фразеологии с историей и культурой; уместно использовать фразеологизмы в речи.

Фигуры речи как выразительные средства (2 ч).

Определять типы фигур, осознавать их роль как выразительного средства языка, наблюдать за их использованием и функциями в тексте.

Словари русского языка (2 ч).

Уметь пользоваться лингвистическими словарями разных типов; устанавливать необходимый источник информации и извлекать ее из словаря; давать краткую характеристику основным лингвистическим словарям; осознавать роль словарей в жизни общества.

Подготовка реферата об одном из словарей или написание сочинения о роли словарей в жизни общества

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Орфоэпия (2 ч)</p>	
<p>Орфоэпические нормы русского языка (2 ч).</p>	<p>Владеть основными орфоэпическими нормами; уметь пользоваться орфоэпическим словарем.</p>
<p>Морфемика, словообразование. Орфография (16 ч)</p>	
<p>Принципы русской орфографии (2 ч).</p>	<p>Осознавать роль морфологического принципа как ведущего принципа русской орфографии; объяснять, на каком принципе основано то или иное написание.</p>
<p>Употребление прописных букв (1 ч).</p>	<p>Владеть нормами написания слов с прописной буквы.</p>
<p>Употребление <i>Ь</i> для обозначения на письме мягкости согласных*.</p>	<p>Владеть нормами употребления <i>Ь</i> для обозначения мягкости согласных.</p>
<p>Употребление <i>Ъ</i> для обозначения грамматических форм*.</p>	<p>Владеть нормами правописания <i>Ъ</i> в грамматических формах.</p>

Состав слова. Употребление однокоренных слов (2 ч).

Основные способы словообразования (2 ч).

Правописание гласных в корне (1 ч).

Правописание гласных после шипящих и Ц (1 ч).

Правописание согласных в корне слова*.

Двойные согласные*.

Международные словообразовательные элементы*.

Сообщение об истории слов с международными элементами

Анализировать морфемный состав слова; избегать речевых ошибок, связанных с тавтологией.

Анализировать словообразовательную структуру слова; разграничивать аффиксальные и безаффиксные способы словообразования; составлять словообразовательные пары и цепочки; использовать словообразовательный словарь.

Применять знания по морфемике в практике правописания; освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.

Освоить содержание изученных правил и алгоритмы их использования.

Применять знания по фонетике и морфемике в практике правописания согласных в корне.

Пользоваться орфографическим словарем и словарем иностранных слов.

Узнавать наиболее распространенные международные словообразовательные элементы, осознавать их роль в словопроизводстве, владеть нормами их правописания.

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Правописание приставок (4 ч).</p> <p>Употребление разделительных Ъ и Ь*.</p> <p>Буквы Е и О после шипящих и Ц (1 ч).</p> <p>Общие правила правописания сложных слов (2 ч).</p> <p>Правила переноса слов*.</p>	<p>Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания приставок; владеть орфографическими нормами.</p> <p>Применять знания по фонетике и морфемике в практике написания Ъ и Ь.</p> <p>Применять знания по морфемике, морфологии и фонетике в практике правописания Е и О после шипящих и Ц.</p> <p>Владеть нормами правописания сложных слов.</p> <p>Владеть нормами переноса слов, действующими в современном русском языке.</p>
<p>Морфология и орфография (17 ч)</p> <p>Самостоятельные части речи. Имя существительное. Род и число существительных (2 ч).</p>	<p>Определять род и число существительных; правильно, употреблять несклоняемые существительные; согласовывать прилагательные и глагольные</p>

формы прошедшего времени с существительными, имеющими только форму множественного или единственного числа, с существительными общего рода и сложносокращенными словами.

Правописание падежных окончаний существительных в формах единственного числа*.

Владеть нормами правописания падежных окончаний существительных и применять эти навыки на практике.

Образование форм множественного числа у существительных мужского рода (1 ч).

Владеть грамматическими нормами образования форм множественного числа в литературном языке.

Правописание существительных в родительном падеже множественного числа*.

Владеть нормами правописания существительных в родительном падеже множественного числа.

Правописание фамилий и названий населенных пунктов в творительном падеже (1 ч).

Разграничивать написание фамилий и названий населенных пунктов в творительном падеже.

Правописание суффиксов существительных (2 ч).

Применять знания по морфемике и словообразованию в практике написания суффиксов существительных.

Правописание сложных имен существительных (2 ч).

Использовать полученные знания по словообразованию и применять в практике написания сложных слов.

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Имя прилагательное. Употребление форм прилагательных (1 ч).</p>	<p>Разграничивать лексико-грамматические ряды прилагательных; правильно употреблять краткие формы и степени сравнения качественных прилагательных в речи.</p>
<p>Правописание окончаний прилагательных*.</p>	<p>Владеть нормами правописания падежных окончаний прилагательных.</p>
<p>Правописание суффиксов прилагательных (2 ч).</p>	<p>Применять знания по морфемике и словообразованию в практике написания производных имен прилагательных.</p>
<p>Правописание сложных имен прилагательных (2 ч).</p>	<p>Разграничивать дефисные и слитные написания сложных имен прилагательных, учитывая в письменной практике значение прилагательного.</p>
<p>Имя числительное. Правописание и употребление числительных (2 ч).</p>	<p>Анализировать морфологические признаки числительных, опознавать их разряды; правильно употреблять числительные в устной речи и письменной практике.</p>

Местоимение. Особенности употребления местоимений (1 ч).

Правописание неопределенных и отрицательных местоимений (1 ч).

Подготовка доклада на грамматическую тему

Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме)

Производить морфологический анализ местоимений; разграничивать разряды местоимений; правильно употреблять местоимения в речи, избегать стилистических и грамматических ошибок.

Владеть нормами правописания неопределенных и отрицательных местоимений; разграничивать на письме обороты *не кто иной*, *как и никто иной*.

11 класс (67 ч)

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Морфология и орфография (22 ч)</p> <p>Глагол. Спряжение глаголов. Особенности употребления форм глагола в речи (тексте). Правописание глаголов (4 ч).</p> <p>Причастие. Образование и употребление причастий (2 ч).</p> <p>Правописание суффиксов причастий*.</p> <p>Правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> в прилагательных и причастиях (2 ч).</p>	<p>Производить морфологический анализ глагольных форм; правильно употреблять причастия в речи; владеть нормами правописания глагольных форм.</p> <p>Правильно образовывать форму причастия, учитывая вид, переходность/непереходность исходного глагола, согласовывать причастия с определяемыми словами; производить морфологический анализ причастий; заменять причастные обороты синонимичными конструкциями.</p> <p>Владеть нормами написания суффиксов причастий.</p> <p>Различать отглагольные прилагательные и причастия, краткие и полные формы страдательных причастий; владеть нормами правописания причастий и отглагольных прилагательных и применять их на практике.</p>

Деепричастие. Значение, употребление и образование деепричастий (1 ч).

Наречие. Употребление и правописание наречий (4 ч).

Служебные части речи. Предлог. Особенности употребления предлогов (2 ч).

Правописание предлогов (1 ч).

Союз. Употребление и правописание союзов (2 ч).

Частицы. Раздельное и дефисное написание частиц (1 ч).

Определять морфологические и синтаксические признаки деепричастий; правильно употреблять деепричастия в речи; производить морфологический анализ деепричастий.

Употреблять наречия разных разрядов; владеть нормами правописания наречий, разграничивать слитное, раздельное и дефисное написание наречий; производить морфологический анализ наречий.

Разграничивать предлоги и слова других частей речи; правильно употреблять предлоги в сочетании с падежными формами существительных.

Применять знания по морфологии в практике написания предлогов.

Разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, отличать их от форм других частей речи; владеть нормами правописания союзов, правильно употреблять их в речи.

Производить морфологический анализ частиц, понимать их функции в речи; владеть нормами раздельного и дефисного написания частиц.

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p> <p>Правописание <i>НЕ</i> со словами разных частей речи (2 ч).</p> <p>Правописание частицы <i>НИ</i> (1 ч).</p> <p><i>Подготовка доклада на лингвистическую тему</i></p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p> <p>Применять знания по морфологии в практике написания <i>НЕ</i> с разными частями речи.</p> <p>Определять, какие смысловые оттенки выражает в речи (тексте) частица <i>НИ</i>; применять знания по морфологии и синтаксису в практике написания частицы <i>НИ</i> в различных синтаксических конструкциях и оборотах речи.</p>
<p>Синтаксис и пунктуация (45 ч)</p>	
<p>Основные принципы русской пунктуации (2 ч).</p> <p>Простое предложение. Типы простых предложений по функции (цели высказывания) и эмоциональной окраске*.</p> <p><i>Составление плана, тезисов, аннотации</i></p>	<p>Обосновывать выбор знака препинания в соответствии с принципами пунктуации; учитывать авторские знаки препинания.</p> <p>Пользоваться в речи разными типами предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, правильно их интонировать.</p>

<p>Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения (4 ч).</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым (1 ч).</p> <p>Согласование сказуемого и подлежащего (1 ч).</p> <p>Особенности употребления второстепенных членов предложения (1 ч).</p>	<p>Разграничивать двусоставные и односоставные предложения; различать типы односоставных предложений, определять их функции в речи (тексте); употреблять односоставные и двусоставные предложения как синонимичные конструкции; разграничивать полные и неполные предложения; определять сферу использования неполных предложений (диалог, сложные предложения); правильно оформлять неполные предложения на письме.</p> <p>Определять способы выражения подлежащего и сказуемого, применять эти знания при постановке тире между ними.</p> <p>Правильно употреблять формы сказуемого в сочетании с разными типами подлежащего; исправлять ошибки, связанные с неверным согласованием главных членов предложения.</p> <p>Определять способы выражения второстепенных членов предложения; правильно употреблять управляемые предложно-падежные формы в составе дополнений и формы определения в сочетании с числительным.</p>
---	--

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами (2 ч).</p>	<p>Производить синтаксический разбор предложений с однородными членами; владеть пунктуационными нормами, связанными с употреблением однородных членов в предложении.</p>
<p>Однородные и неоднородные определения (1 ч).</p>	<p>Разграничивать однородные и неоднородные определения; осуществлять пунктуационный разбор предложений с однородными определениями.</p>
<p>Согласование в предложениях с однородными членами (1 ч).</p>	<p>Правильно согласовывать сказуемое в предложениях с однородными подлежащими и однородные определения с распростаиваемыми словами.</p>
<p>Предложения с обособленными и уточняющими членами (6 ч).</p>	<p>Употреблять в речи предложения с обособленными членами, производить их пунктуационный разбор; заменять предложения с обособленными членами синонимичными конструкциями; использовать сравнительные обороты разных типов, определять их роль в тексте.</p>
<p>Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения и междометия (3 ч).</p>	<p>Разграничивать вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции; владеть пункту-</p>

ационными нормами оформления вводных слов, вставных конструкций и обращений; употреблять в речи вводные слова для выражения уверенности, сомнения, оценки, привлечения внимания и др.; правильно интонационно выделять обращения, междометия; определять роль обращений в художественном и публицистическом текстах.

Определять смысловые отношения и способы связи частей сложносочиненного предложения; производить пунктуационный анализ сложносочиненного предложения; употреблять в речи сложносочиненные предложения разных типов.

Разграничивать типы придаточных предложений; устанавливать связь между придаточным и главным предложениями; объяснять пунктуационный выбор.

Трансформировать сложноподчиненные предложения в простые и простые в сложные; владеть основами синтаксической синонимии.

Строить схемы многоленных сложноподчиненных предложений; производить пунктуационный анализ.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (3 ч).

Сложноподчиненное предложение (3 ч).

Синонимия сложноподчиненных предложений и других синтаксических конструкций (1 ч).

Сложноподчиненные предложения с двумя или несколькими придаточными (2 ч).

Продолжение

<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Недочеты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений*.</p>	<p>Владеть нормами построения сложноподчиненного предложения, исправлять ошибки и недочеты в его построении.</p>
<p>Бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (3 ч).</p>	<p>Определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения; замечать бессоюзные предложения союзными; владеть пунктуационными нормами оформления бессоюзных предложений.</p>
<p>Сложные предложения с разными видами связи (2 ч).</p>	<p>Строить схемы сложных предложений с разными видами связи; производить пунктуационный анализ.</p>
<p>Способы передачи чужой речи. Прямая речь*.</p>	<p>Объяснять постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью.</p>
<p>Замена прямой речи косвенной (1 ч).</p>	<p>Трансформировать косвенную речь в прямую и прямую в косвенную; понимать различия между прямой и косвенной речью и их стилистические возможности.</p>

<p>Цитаты и знаки препинания при них (2 ч).</p> <p><i>Написание изложения с разными видами цитат</i></p>	<p>Вводить в письменное высказывание цитаты, правильно оформлять их; владеть разными приемами цитирования.</p>
<p>Обобщающее повторение. Многоаспектный анализ текста. Продуцирование текстов (6 ч).</p>	<p>Делать многоаспектный анализ текста и языковых единиц в нем; создавать тексты разных жанров.</p>

СОДЕРЖАНИЕ

Русский (родной) язык. 10—11 классы. Базовый уровень	3
Русский (родной) язык. 10—11 классы. Профильный уровень	39
Русский (родной) язык. 10—11 классы. Базовый уровень	71

Учебное издание

Власенков Александр Иванович

Рыбченкова Лидия Макаровна

Николина Наталия Анатольевна

РУССКИЙ ЯЗЫК

Программы общеобразовательных организаций

Сборник

10—11 классы

Редактор *А. А. Скугаревская*

Художественный редактор *А. П. Присекина*

Технический редактор и верстальщик *М. С. Давыдова*

Корректор *М. А. Терентьева*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01.

Подписано в печать 06.06.13. Формат 60 × 90¹/₁₆.

Бумага газетная. Гарнитура Школьная. Печать офсетная.

Уч.-изд. л. 4,61. Тираж 1400 экз. Заказ №

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной роши, 41.

Отпечатано в филиале «Тверской полиграфический комбинат детской
литературы». ОАО «Издательство «Высшая школа».

170040, Тверь, проспект 50 лет Октября, д. 46.

Тел.: +7 (4822) 44-85-98. Факс: +7 (4822) 44-61-51